

ЭТИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ И ИХ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В УЗБЕКСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Хроменкова Алина Владимировна

Преподаватель-стажёр Кокандского государственного педагогического института,
кафедры методики преподавания русского языка и литературы.

xromenkova.a.16@gmail.com

Усманова Галина Николаевна

Ассистент-преподаватель Кокандского государственного педагогического института,
кафедры методики преподавания русского языка и литературы.

Назирова Гулнара Рахмоновна

Преподаватель-стажёр Кокандского государственного педагогического института,
кафедры методики преподавания русского языка и литературы.

Аннотация: В статье исследуется влияние этических ценностей на развитие нравственной культуры узбекского общества. Рассматривается процесс формирования этических норм, отражающих важные культурные и исторические аспекты, такие как влияние авестийских традиций, ислама и трудов средневековых мыслителей. Внимание уделено роли выдающихся философов, внесших вклад в развитие нравственного воспитания, а также процессу возрождения этических принципов после обретения независимости Узбекистаном.

Ключевые слова: этические ценности, узбекская культура, нравственное воспитание, философия, авестийская традиция, нравственность, ислам, справедливость, этика, средневековые мыслители.

Термин «этика» впервые ввел Аристотель для обозначения области изучения практической философии. Этика учит человека оценивать всякую ситуацию, чтобы сделать возможным этические правильные поступки¹. Этика также учит нас стремиться к совершенству, улучшать мир и существующие порядки, добавляя в них то, что считается правильным и ценным. Она помогает нам задуматься о том, что имеет истинную ценность в жизни, ведь этическое поведение заключается в воплощении этических ценностей в жизнь.

Этические ценности являются основой нашего мировоззрения и культуры, и они выражаются через нашу систему восприятия и поведения. Они представляют собой ценности, которые формируются как результат воспитания и развития этического чувства в человеке.

Этические ценности являются результатом наших убеждений и представляют то, что мы считаем правильным и нравственным. Они определяют нашу этику и мораль, и непосредственно влияют на наше поведение и отношения с окружающими людьми. Этические ценности помогают нам ориентироваться в жизни и делать правильные выборы в сложных ситуациях. Они служат основанием для развития нравственности и формирования нашей личной и коллективной ответственности.

В конечном счете, этические ценности играют важную роль в формировании нашего характера и определяют нашу позицию в обществе. Они помогают нам строить

¹ Краткая философская энциклопедия. – М., Издательская группа «Прогресс» – «Энциклопедия», 1994. – 576 с.

гармоничные отношения с другими людьми и создавать справедливое и этическое общество.

Этические нормы, присущие узбекской культуре, подобно другим философским течениям, неразрывно связаны с регионом, где она зародилась. Авестийские корни узбекской этики прослеживаются в триединстве добродетелей: благородных мыслей, слов и поступков. Эта идея, провозглашенная в Авесте, служит фундаментом для этических исследований в Узбекистане на протяжении всей истории. В рамках мистической этики данная триада добродетелей (благородная мысль, благородное слово, благородный поступок) дополнялась еще одним важным элементом: просветлением. Это нашло отражение в трудах таких мыслителей, как Азизиддин Насафи и Кошифи. В этике секты накшбандия особое значение придавалось осознанию человеком своего места во времени и пространстве, а также необходимости следовать нравственным принципам. Важную роль играла идея гармоничного сочетания в человеке божественных и мирских качеств. Эти идеи нашли отражение в трудах Бахауддина Накшбанди и Алишера Навои.

Помимо теоретических разработок, в средневековой узбекской этике прослеживается стремление к единому методу обучения - панднома (дидактика). Пандномы, созданные в эпоху Тимуридов, особенно «Махбуб улқулуб»² Навои, представляют собой уникальный пример дидактической литературы.

С обретением Узбекистаном независимости, на фоне возрождения традиционных ценностей, обычаев, а также национальных и нравственных принципов, получила новый импульс и этическая наука. В этот период были опубликованы значимые исследования по истории и теории этики, авторами которых стали такие ученые, как Й.Жумабаев³ и Е.Юсупов⁴.

В современном мире, где много говорят о морали и духовном возрождении общества, важно не забывать об этике как науке, изучающей моральные принципы. Этика всегда была неразрывно связана с реальными человеческими отношениями, которые всегда нуждались в моральном фундаменте⁵. До XIX века многие мыслители считали мораль высшей ценностью общества и стремились ее обосновать, защитить и пропагандировать. Под моралью подразумевались определенные законы жизни, регулирующие сферу индивидуальной ответственности человека. Узбекская национальная культура, в том числе и ее нравственная составляющая, имеет глубокие исторические корни, уходящие вглубь веков. На протяжении веков этическая мысль впитывала и отражала глубинную сущность общественных процессов своего времени, так или иначе реагируя на них. Уже в далеком прошлом появились первые произведения, в которых нашло отражение нравственная культура общества. Среди них - "Авеста", крупный философско-религиозный памятник Центральной Азии, а также образцы устного народного творчества, такие как "Алпомыш", "Кар-Оглы" и другие.

VIII век ознаменовался распространением в регионе новой религии - ислама, который надолго стал идейным знаменем империи Арабского халифата, охватившего Ближний и Средний Восток, а также Центральную Азию.

Расположенная на древних караванных путях Великого Шелкового пути, соединявшего Китай, Византию, Индию и северные народы, Центральная Азия к тому времени уже имела хорошо развитое сельское хозяйство, многоотраслевое ремесло и богатую духовную культуру. Положительные сдвиги в социально-экономической

² Navoiy A., Mahbub ul-qulub (Mukammal asarlar to'plami, 20 jildli, 14j.), Toshkent, 1998.

³ Jumaboyev yil, O'zbekistonda falsafa va axloqiy fikrlar taraqqiyoti tarixidan, Toshkent, 1997.

⁴ Yusupov etika, Inson kamolotining ma'naviy asoslari, Toshkent, 1998.

⁵ Кадирова Д. С. Этические взгляды мыслителей средней Азии //Достижения науки и образования. – 2018. – №. 16 (38). – С. 15-16.

жизни общества стимулировали рост духовной культуры. Во второй половине VIII - начале IX веков наблюдалось широкое распространение светских знаний. Именно в этот период ученые того времени, такие как аль-Хорезми, аль-Фараби, Кинди и другие, предприняли попытку классификации наук. В трудах ученых того времени знания систематизировались и делились на "арабские" и "не арабские" науки. Огромное количество трактатов по различным научным дисциплинам, написанных в период с IX по XII века, свидетельствует о бурном развитии духовной жизни в тот период. Это была эпоха великих ученых-энциклопедистов, таких как Хорезми, Фараби, Ибн Сина и Беруни.

Важно отметить, что для того периода в целом было характерно стремление к светскому просвещению, которое стало признаком образованности.

В произведениях Хорезми, Фараби, Ибн Сины и других прогрессивных мыслителей средневекового Востока содержатся ценные идеи о роли и значении социальной среды в нравственном воспитании человека. Исходя из своих философских взглядов, они уделяли большое внимание проблемам интеллектуального и нравственного воспитания, этики и логики.

Особое внимание этическим категориям уделял в своих трудах Абдулла Авлони. В книге "Цветущий край и мораль" автор доступно раскрывает понятия совести и справедливости.

Совость – это внутренний голос, помогающий нам анализировать свои поступки и их влияние на нашу душу и разум. Она выступает как могучая сила, позволяющая нам оценивать каждый наш шаг, каждое действие, осознавая их пользу или вред. Совость служит критерием оценки ума и мышления человека. На ее основе мы осознаем свои недостатки и оцениваем поступки других людей. Совость является фундаментом и источником высоких нравов, чистым зеркалом, отражающим наши деяния. Тот, кто смотрит в это зеркало без пристрастия, стремится исправить свои ошибки и недостатки, усердно работает над собой, и ему некогда копаться в чужих грехах и проступках.

Особое внимание автор уделяет такому этическому принципу, как справедливость. Справедливость, по его мнению, проявляется в честном труде и правдивости в словах. Автор утверждает, что доброта, верность и правдивость – это корни существования человечества, а их мерилom служит справедливость. Он осуждает такие пороки, как гнев, похоть, невежество, подлость, глупость, лень, высокомерие, вражда, клевета, сплетни, трусость, ненависть, раздоры, алчность и насилие. Он утверждает, что чувство вражды и мстительности – это самый худший из всех пороков. Оно произрастает из других неблагоприятных поступков, являясь их ядовитым плодом⁶.

Среди выдающихся мыслителей своего времени, о которых мы узнаем из курса философии, особое место занимает Абу Наср Фараби (873-950 гг.). Он был одним из основоположников прогрессивного общественно-философского направления на средневековом Востоке. Фараби полагал, что вершиной человеческой духовности является душа, разум и мышление⁷. По мнению Фараби, человек рождается с органами чувств, сердцем и мозгом, являющимися его базовой природой. Все же остальное – знания, интеллектуальные и нравственные качества, черты характера, образование – приобретается в процессе жизни.

Особое значение в формировании личности он придавал воспитанию, особенно духовному и нравственному. Фараби выделял два пути развития этих качеств:

1. Добровольные действия личности, направленные на самосовершенствование.
2. Принуждение силой.

⁶ Авлони А. Цветущий край и мораль. Пер. С. Максумова. Ташкент, 1917. С. 34-35.

⁷ Ал Фараби. Философские трактаты. Алма-Ата, 1970. С. 5-6.

Несмотря на разницу в методах, цель всегда одна – формирование гармоничной личности⁸.

Среди выдающихся мыслителей Центральной Азии особое место занимает Юсуф Хас Хаджиб (Юсуф Баласагуни). Он известен своей поэмой "Благодатное знание" ("Кутадгу-билиг"), написанной в 1069-1070 годах. В ней он не только изложил свои эстетические взгляды, но и поднял этические проблемы своего времени, актуальные и по сей день.

Юсуф Баласагуни являлся горячим сторонником науки и научных знаний. Он призывал к просвещению и всеми силами боролся против невежества. В своем произведении он раскрывал суть и значение знаний в жизни человека, утверждая, что они "откроют широкую дорогу любому, кто стремится к ним".

Мыслитель также поднимал в своих работах вопросы этики. Он рассматривал категории и принципы нравственного поведения, уделяя особое внимание проблемам воспитания. Юсуф Баласагуни осуждал скупость и жадность, восхваляя щедрость.

Идеи восточных мыслителей, их взгляды на мир на протяжении многих веков обогащают мировоззрение людей. Они не утратили своего влияния и сегодня, являясь важнейшим средством воспитания подрастающего поколения.

Этические ценности играют фундаментальную роль в развитии нравственной культуры узбекского общества. Воспитание на основе этических принципов, таких как справедливость, доброта, верность и ответственность, способствует гармонизации межличностных отношений и укреплению общественного единства. Наследие средневековых мыслителей, а также влияние авестийских и исламских традиций, продолжает обогащать и формировать нравственные установки современного узбекского общества. В условиях глобализации и возрождения национальных ценностей этические принципы остаются важнейшей основой общественного развития.

Использованная литература:

1. АА Гусейнов — История этических учений: Учебник / Под ред. А.А. Гусейнова. - М.: Гардарики, 2003. -. 911 с.
2. Авлони А. Цветущий край и мораль. Пер. С. Максумова. Ташкент, 1917. С. 34-35.
3. Ал Фараби. Философские трактаты. Алма-Ата, 1970. С. 5-6.
4. Кадирова Д. С. Этические взгляды мыслителей средней Азии //Достижения науки и образования. – 2018. – №. 16 (38). – С. 15-16.
5. Краткая философская энциклопедия. – М., Издательская группа «Прогресс» – «Энциклопедия», 1994. – 576 с.
6. Фараби - крупнейший мыслитель средневековья. Ташкент, 1973. С. 3.
7. Jumaboyev yil, O'zbekistonda falsafa va axloqiy fikrlar taraqqiyoti tarixidan, Toshkent, 1997.
8. Navoiy A., Mahbub ul-qulub (Mukammal asarlar to'plami, 20 jildli, 14j.), Toshkent, 1998.
9. Yusupov etika, Inson kamolotining ma'naviy asoslari, Toshkent, 1998.
10. Хроменкова, Алина Владимировна. "ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ЭТИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ЧЕЛОВЕКА, В РАМКАХ ПОНЯТИЙ «ДОБРО» И «ЗЛО»." Gospodarka i Innowacje. 42 (2023): 351-354.
11. Хроменкова, Алина. "ВЛИЯНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ НА РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКИ, СВЯЗАННОЙ С ЭТИЧЕСКОЙ ОЦЕНКОЙ ЧЕЛОВЕКА." Interpretation and researches 1.1 (2023).

⁸ Фараби - крупнейший мыслитель средневековья. Ташкент, 1973. С. 3.