

**ЭКОНОМИКА И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.
РАЗВИТИЕ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**
**ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Исаназарова Феруза Нозимовна, психолог.

Эшимова Улдона Худоёровна, психолог.

Норбаева Хулкар Нуриддиновна, психолог.

Аннотация: В статье отражены представления о путях оказания педагогической и психологической поддержки ребенку в развитии диалогической речи у детей дошкольного возраста посредством игры, а также путях усиления психолого-педагогических методов защиты ребенка от различных стрессовых ситуаций.

Ключевые слова: Ребенок, игра, диалог, дидактика, речь, интеллектуальная игра, психологическая ситуация, педагогическое образование.

Игра как явление детской культуры обучает, воспитывает, развивает, развлекает и обеспечивает досуг детей. С одной стороны, это социальная модель взрослой жизни, а с другой — главный источник развлечений, освежения, радости и высоких нот. Во время игры дети повторяют то, что они поняли из действий окружающих их людей. Поэтому игра рассматривается как форма освоения социального опыта.

Современная дидактика рассматривает игру как основу развития ребенка. И. Хейзинг, следуя его логике, утверждал, что понятие «играющий человек» выражает ту же важную функцию, что и «создание человека» [5]. С.А. Шмаков приходит к выводу, что «в игре ребенок раскрывает себя как личность, индивидуальность, получает разнообразную информацию о себе и мире от взрослых и сверстников, главным образом в предметной и речевой деятельности, в общении» [6, с. 24].

Игра имеет огромное значение в развитии ребенка, и ее исследователи утверждают, что «Детство без игры и вне игры противоестественно и безнравственно» [6, с. 6]. Лишение ребенка возможности играть — это не просто лишение его детства, но и лишение его основного источника развития.

Игра развивает у детей детство, она является их школой жизни и «практикой развития», она создает «зону ближайшего развития», в которой ребенок становится «как бы на голову выше самого себя» [2, с. 74]. Вслед за Л.С. Выготским Д.Б. называл игру «арифметикой общественных отношений». Эльконин определяет игру как деятельность, возникающую на определенном этапе онтогенеза, одну из ведущих форм развития психических функций и способ знакомства ребенка с миром взрослых [7].

Дошкольник, не умеющий играть, не умеющий осмысленно общаться и неспособный к совместной деятельности, не интересуется проблемами своих сверстников. Из-за этого у него будут наблюдаться недостатки в коммуникативном развитии (отчужденность, повышенная агрессивность). Таким образом, для ребенка игра должна стать «не просто приятным времяпрепровождением, но и доминирующей технологией воспитания» [4, с. 37].

Специальных исследований по использованию игр для развития диалогической речи у детей дошкольного возраста не проводилось. Но эта проблема Ф.Р. Кадирова, Р.С. Алпатова, Е.И. Матеско, О.Е. Сергеева, Л.Г. Урушадзе, Ю.Б. Исследования Юдовиной и соавторов изучали взаимосвязь обучения детей дошкольного возраста другим языкам [3, 8]. Исследователи отмечают, что игра является благоприятной средой для вербального проявления речевых способностей и эффективного влияния на качество речи детей, поскольку игра является основным видом деятельности дошкольника. Методика обучения иностранному языку использует лингвистические

(языковые) игры для развития различных видов речевой деятельности детей и, прежде всего, диалога [8, с. 14].

О.Е. По словам Сергеевой, каждая словесная игра представляет собой небольшую речевую ситуацию, напоминающую ситуации из реальной жизни. Поэтому каждая игра способствует накоплению языкового материала у ребенка и закреплению ранее усвоенных речевых навыков. [3, с. 58].

Для развития речи ребенка важно, что игра является школой свободного поведения (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин), поскольку в ней ребенок ежеминутно отказывается от непосредственных желаний в пользу выполнения правил игры [3, с. 58-59].

Исследования показали, что игры, основанные на вербальных формах общения: словесные предложения с переменным содержанием, музыкальные, театрализованные (имитация, драматизация, режиссура), сюжетно-ролевые, настольно-печатные и другие игры способствуют формированию различных сторон речевого развития ребенка. речевая деятельность. С их помощью у детей раннего возраста формируется культура речи и общения [8, с. 11-12].

Многие игры можно считать потенциально способствующими развитию диалогической речи, в частности:

- социальные и интеллектуальные игры (по направлениям деятельности);
- развивающие, репродуктивные, продуктивные и творческие (по характеру педагогического процесса на разных этапах формирования диалогических умений);
- сюжетные, ролевые, драматические игры (по стилю игры);
- речевые и литературные игры (по предметным областям);
- тематические, нетематические и компьютерные игры (с использованием материалов).

По мнению исследователей, появляется новый тип игр — творческие компьютерные игры или компьютерные игры, в которых используется игровое программное обеспечение и которые включают в себя ограниченное количество игровых компонентов. Только в этом случае использование компьютерных игр и игрушек станет неотъемлемой частью дидактической системы детского сада. Компьютерные игры не заменяют обычные игры, а, наоборот, обогащают и дополняют педагогический процесс новыми возможностями [1, с. 24].

Важным для нашего исследования стал вопрос о возможности использования компьютерных игр как средства развития диалогической речи у детей дошкольного возраста. Специальных исследований, посвященных влиянию компьютерных технологий на развитие речи, в том числе диалогической речи детей, не проводилось, хотя многие авторы отмечают стимулирующее влияние компьютерных игр на речевое (диалогическое) общение детей дошкольного возраста [2].

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показал, что включение компьютерных игр в систему дидактических средств детского сада может стать дополнительным фактором обогащения личности ребенка и развития его диалогической речи. Сочетание традиционных и компьютерных игр, сопровождающееся обязательным включением в их содержание диалогической речи, несомненно, позволяет активизировать процесс приобретения детьми диалогических навыков. Использование комплекса традиционных и компьютерных игр характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной необходимостью усвоения содержания обучения и эффективностью.

Список использованной литературы:

1. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / под ред. Ю.М. Горвитса, [и др.]. - М.: Линка-Пресс, 1998. - 328 с.

**ЭКОНОМИКА И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.
РАЗВИТИЕ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**

2. . Протасова Е.Ю. Компьютерные игры и обучение дошкольников второму языку / Е.Ю. Протасова // Информатика и образование. - 1994. - №5.-С43-46.
3. Сергеева О.Е. Основы игровой методики обучения иноязычному общению / О.Е. Сергеева. - М. : МГАПИ, 2001.-189 с.
4. Тюнников Ю.С. Игровое обучение как дидактическая система будущего // Гуманизация образования. - 1995. - №3. - С.36-50.
5. Хёйзинга Й. Человек играющий. В тени завтрашнего дня / Й.Хёйзинг. - М.: Прогресс, 1992. - 240 с.
6. Шмаков, С.А. Игры учащихся - феномен культуры / С.А. Шмаков. - М.: Новая школа, 1994. - 240 с.
7. Элконин Д.Б. Игра и психическое развитие / под ред. Д.И. Фолдштейна. - Воронеж: МОДЕК, 2001. - С. 218-238.
8. Юдовина Ю.Б. Развитие интеллектуальных способностей ребенка дошкольного возраста при овладении английским языком в процессе игровой речевой деятельности: автореф. дисс. ... канд. психол, наук / Ю.Б. Юдовина. - СПб.: [б. и.], 2000. - 25 с.

WORDLY
KNOWLEDGE