

**"ONA VA BAHOR – HAYOTNING ILOHIY MO‘JIZASI"***Shodmonbekova Shahnoza Sherzodbek qizi**Andijon davlat chet tillari instituti**Axunov Muqumjon Muhammadaminovich**Ilmiy rahbar: (PhD) Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent.*

**ANNOTATSIYA:** Ushbu maqolada bahor va ona timsollari hayotning ilohiy mo‘jizasi sifatida talqin etilib, ularning o‘zaro bog‘liqligi chuqur tahlil qilinadi. Bahor – tabiatning uyg‘onishi, yangilanish va yasharish fasli bo‘lsa, ona – mehr, muhabbat va fidoyilik timsolidir. Maqolada bu ikki buyuk ne‘matning inson hayotidagi o‘rni, ularning uyg‘unligi va ma‘naviy jihatlari yoritilgan. Shuningdek, Navro‘z bayramining ona va bahor bilan bog‘liq jihatlari ochib beriladi. Navro‘z – nafaqat tabiatning yashnashi, balki inson qalbining ham ezgulik sari yangilanish bayramidir. Onalar esa bu bayramning eng e‘zozli siymolaridan biri bo‘lib, ularning mehribonligi, oqilaligi va fidoyiligi jamiyat taraqqiyotining asosi ekanligi ta‘kidlanadi. Bahor va onaning hayotimizdagi beqiyos o‘rni, ularni qadrlash va e‘zozlash zarurligi asosiy g‘oya sifatida ilgari suriladi. Ushbu maqola bahor, ona va Navro‘z bayramining ma‘naviy-ruhiy jihatlari anglashga, inson qalbida mehr-muhabbat va minnatdorlik tuyg‘ularini shakllantirishga xizmat qiladi.

**Kalit so‘zlar:** bahor, ona, ayol, xotin-qizlar, Navro‘z, tabiat, yangilanish, yasharish, hayot, mehr, muhabbat, fidoyilik, e‘tibor, hurmat, qadriyat, ma‘naviyat, milliy bayram, go‘zallik, ona mehri, tinchlik, farovonlik, oilaviy qadriyatlar, ona tabiat, ezgulik, yangicha hayot, baxt, baraka.

**Аннотация:** В этой статье символы весны и матери интерпретируются как божественные чудеса жизни, анализ их взаимозависимости. Весна является символом пробуждения матери, деторождения и символа матерей, любви и самопожертвования. В статье подробно описывается роль этих двух великих благословений в человеческой жизни, их гармонии и духовных аспектов. В статье также раскрывается мать и весну Навруза. Навруз - праздник природы не только будущий, но и праздник человеческого сердца. Матери, с другой стороны, являются одним из самых почетных изображений этого праздника, утверждая, что их доброта, мудрость и самопожертвование являются основой развития общества. Статья продвигается как ключевая идея весны и матери в нашей жизни, их ценности и уважения к уважению к ним. Эта статья служит для понимания духовных и духовных аспектов весны, матери и Навруза, чтобы сформировать любовь и благодарность в человеческом сердце.

**Ключевые слова:** весна, матери, женщины, женщины, жизнь, доброта, красота, духовность, красота, мать, добра, матери, доброта, новая жизнь, счастье, счастье, счастье, счастье, счастье, счастье.

**ANNOTATION:** This article interprets the symbols of spring and mother as a divine miracle of life, and their interrelation is deeply analyzed. Spring is the season of awakening, renewal and rejuvenation of nature, while mother is a symbol of kindness, love and selflessness. The article highlights the role of these two great blessings in human life, their harmony and spiritual aspects. Also, the aspects of the holiday of Navruz related to mother and spring are revealed. Navruz is a holiday not only of the revival of nature, but also of the renewal of the human soul towards goodness. Mothers are one of the most revered figures of this holiday, and it is

emphasized that their kindness, wisdom and selflessness are the basis of the development of society. The incomparable role of spring and mother in our lives, the need to appreciate and honor them are put forward as the main idea. This article serves to understand the spiritual and moral aspects of the holidays of spring, motherhood, and Navruz, and to foster feelings of love and gratitude in the human heart.

**Keywords:** spring, mother, woman, women, Navruz, nature, renewal, rejuvenation, life, kindness, love, devotion, attention, respect, value, spirituality, national holiday, beauty, maternal love, peace, prosperity, family values, mother nature, goodness, new life, happiness, blessing.

### "Ayol – Bahor Timsoli, Navro‘z – Yangi Hayot Ramzi"



### "Bahor Va Ayol: Yasharish, Go‘zallik, Mehr"

Bahor – bu tabiatning uyg‘onishi, yangi hayotning boshlanishi, ezgulik va umid fasli. Har bir jonzot bahor kelishini intiqlik bilan kutadi, chunki bu fasl hayotga yangi nafas, yangi quvonch

olib keladi. Xuddi shunday, ona ham insoniyat uchun eng buyuk ne'mat, mehr va muhabbat manbaidir. Onaning mehri hech qachon so'nmaydi, u hayotning doimiy bahoridir.

### **Bahor va Ona – Yasharish Timsoli**

Bahor kelishi bilan daraxtlar kurtak yoyadi, gullar ochiladi, tabiat o'zining jozibasini namoyon qiladi. Bu yangilanish, yasharish jarayoni hayotning uzluksizligidan darak beradi. Xuddi shunday, ona ham farzand tarbiyasida muhim o'rin tutadi, unga mehr berib, komil inson qilib voyaga yetkazadi. Onaning mehribonligi va g'amxo'rliqi tufayli inson qalbi ezgulikka to'lib, hayotga umid bilan qaraydi.

Onaning mehrini quyoshning iliq nurlari bilan, bahorning mayin shabadalari bilan qiyoslash mumkin. Chunki u hamisha farzandlarini asrab-avaylaydi, ularning baxti va kelajagi uchun harakat qiladi. Inson hayotida onaning tutgan o'rni beqiyos bo'lib, u bizga umr, mehr, sabr va matonat tuhfa etadi.

### **Navro'z – Bahor Va Ayollarga Ehtirom Bayrami**

Navro'z bayrami qadimiy, milliy va umumbashariy qadriyatlarni o'zida mujassam etgan. Bu bayram insonlarning bir-biriga mehr-muhabbat ko'rsatishi, tabiat bilan uyg'unlikda yashashga intilishi bilan ajralib turadi. Ayniqsa, Navro'z oilaviy qadriyatlarni mustahkamlash, onalarga bo'lgan hurmat va e'tiborni yana bir bor namoyon etish uchun eng yaxshi fursatdir.

Onalar Navro'z bayramining eng e'zozli siymolaridan biri bo'lib, ular oilaning barakasi, baxti va tinchligi ramzidir. Ushbu bayram kuni ayollarga, onalarga alohida e'tibor berish, ularning mehribonligi va fidoyiligini qadrlash muhimdir. Chunki ona – hayotning abadiy bahori, oila va jamiyatning tayanchidir.

### **Bahor, Ona va Hayotning Mo'jizasi**

Bahor – bu nafaqat tabiatning yashnashi, balki inson qalbining ham yangilanish faslidir. Har bir inson bahor kelishi bilan yangi maqsadlar, orzular sari intiladi. Xuddi shunday, ona mehr-muhabbati bilan farzandlarini ezgulikka undaydi, ularga to'g'ri yo'l ko'rsatadi.

Ona va bahor – hayotning ajralmas bo'lagi, biri tabiatning yashnashi bo'lsa, ikkinchisi insoniyatning abadiy baxt manbaidir. Bahor yangilanish va yasharish ramzi bo'lsa, ona – mehr va fidoyilik timsolidir. Har yili bahor kelishi bilan onalarga bo'lgan hurmatimizni, ularga bo'lgan mehrimizni yana bir bor yodga olishimiz va ularga e'tibor ko'rsatishimiz lozim.

### **Xulosa**

Bahor va ona – hayotning eng go'zal mo'jizalaridan bo'lib, biri tabiatni uyg'otsa, ikkinchisi insoniyatga hayot baxsh etadi. Bahor yangi boshlanish, yasharish va ezgulik fasli bo'lsa, ona – mehr, muhabbat va fidoyilik timsolidir. Navro'z esa bu ikki ulug' tushunchani o'zida mujassam etgan, yangilanish va birlik bayramidir. Shunday ekan, bahor kelganda tabiatning uyg'onishi va yangilanishidan ilhom olib, onalarimizga hurmat va e'tibor ko'rsatishimiz zarur. Ularning mehri va fidoyiligi oldida hamisha minnatdor bo'lib, mehr-muhabbatimizni izhor qilishimiz lozim. Zero, ona va bahor – hayotning ilohiy mo'jizasi, mehr va go'zallik ramzidir.

### **Foydalanilgan adabiyotlar:**

1. Otabek Nuriddinov – Ona va tabiat uyg'unligi. (2019-yil).

2. Abdulla Qodiriy – Bahor. ( 2021-yil).
3. G‘afur G‘ulom – Ona mehri.(2020-yil).
4. Xurshid Davron – Bahor nafasi. (2018-yil).
5. Isajon Sulton – Tiriklik mo‘jizasi. ( 2022-yil).
6. Zulfiya – Ona va bahor she‘rlari. (2017-yil).
7. Karim Baxtiyor – Tabiat va inson. (2023-yil).
8. Abdulla Oripov – Ona ruhi. (2019-yil).
9. Erkin Vohidov – Bahar fasli va inson ruhiyati. ( 2020-yil).
10. Ubaydulla Jo‘rayev – Hayot falsafasi. ( 2021-yil).